vero

MAESTRIA di SOFÀ

GWARANCJA

service manual

I. GWARANCJA

Gwarant firma Vero Sp. z o.o. z siedzibą w Dobrodzieniu, ul. Oleska 35, 46-380 Dobrodzień udziela gwarancji jakości wykonania i jakości użytych materiałów na okres 2 lat od daty zakupu.

II. WARUNKI GWARANCJI

Warunkiem uznania reklamacji w okresie gwarancyjnym jest stosowanie się do załączonej do wyrobu INSTRUKCJI OBSŁUGI (SERVICE MANUAL).

III. NATURALNE CECHY MEBLI TAPICEROWANYCH, NIE STANOWIĄCE ICH WAD

Przedmiotem reklamacji nie mogą być:

a) charakterystyczne właściwości skór naturalnych, takie jak: znamiona, blizny, pofałdowania, różnice w fakturze, różnice w odcieniu barwy do 5%, zapach,

b) charakterystyczne właściwości tkanin, takie jak: naturalne cienie, marszczenia, układanie i zaczesywanie runa,

c) różnice w usłojeniu lub w odcieniu elementów drewnianych,

d) różnice w wymiarach poduch mebli tapicerowanych o nie więcej niż +/- 4 cm, w porównaniu z wymiarami umieszczonymi w materiałach handlowych Gwaranta,

e) różnice w miękkości elementów mebli rozkładanych i nierozkładanych,

f) uszkodzenia mechaniczne stwierdzone po odbiorze produktu przez Klienta.

IV. UTRATA GWARANCJI

Utrata uprawnień gwarancyjnych ma miejsce w następujących przypadkach:

a) użytkowanie produktu niezgodnie z INSTRUKCJĄ OBSŁUGI (SERVICE MANUAL),

b) brak czyszczenia i konserwacji produktu skutkujący jego widocznym zaniedbaniem i zanieczyszczeniem,

c) czyszczenie i konserwacja środkami innymi niż zalecane przez Gwaranta lub niezgodnie z instrukcją na opakowaniu (szczególnie zbyt częste i mocne wycieranie skóry lub jej konserwacja bez gruntownego czyszczenia),

d) zbyt intensywne oświetlenie światłem słonecznym lub sztucznym,

e) zabarwienie odzieżą lub innymi barwnikami,

f) użytkowanie produktu w pomieszczeniu, w którym temperatura jest niższa niż 10°C lub wyższa niż 40°C,

g) użytkowanie produktu w pomieszczeniu o wilgotności mniejszej niż 40% lub wyższej niż 70%,

h) zalanie produktu wodą lub inną cieczą (np. kwasami, barwnikami, płynami do pielęgnacji ciała),

i) stwierdzenie wykonania naprawy lub poprawek we własnym zakresie,

j) uszkodzenie mechaniczne (np. spowodowane przez zwierzęta, nadpalenia papierosem),

k) szkody spowodowane niewłaściwym przewożeniem lub przenoszeniem wyrobu.

Uwaga!

Gwarant nie odpowiada za straty moralne, materialne, utracone zarobki lub inną postać utraconych korzyści poniesionych przez nabywcę produktu w związku z ewentualną wadą zakupionego produktu.

V. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Kupujący na mocy gwarancji powinien przekazać zgłoszenie drogą mailową na adres: vero@vero.pl, telefonicznie +48 519 641 985, +48 517 069 514, +48 451 076 983 lub osobiście wraz z dokumentacją dotyczącą zakupu (dowód zakupu, paragon lub faktura, druk zamówienia, zdjęcie prezentujące powód (przedmiot reklamacji) oraz kartą gwarancyjną.

2. Po przyjęciu zgłoszenia serwis Gwaranta lub Reprezentant Gwaranta w terminie do 14 dni kalendarzowych odniesie się do zasadności zgłoszenia oraz ustali z Kupującym dalszy tok postępowania. W przypadku uznania reklamacji za uzasadnioną, Gwarant uzgodni z Kupującym sposób i terminy dalszego postępowania.

3. W przypadku uznania reklamacji za uzasadnioną Gwarant usunie wadę zgodnie z przyjętą technologią.

4. W razie dokonania naprawy produktu, okres gwarancji na naprawiony element ulega przedłużeniu o czas naprawy tego elementu. Okres gwarancji na pozostałe elementy nie ulega przedłużeniu. W razie wymiany produktu na nowy, okres gwarancji biegnie na nowo.

5. Jeżeli identyczne materiały nie są dostępne w czasie naprawy, Gwarant zastrzega sobie prawo zastąpienia materiałów innymi o tej samej jakości oraz porównywalnych walorach. W przypadku zmian konstrukcyjnych Gwarant będzie dokonywał naprawy zgodnie z nowszą, dostępną w chwili naprawy, technologią.

6. W przypadku wycofania materiału obiciowego Gwarant ma obowiązek, po uzgodnieniu z Kupującym, zastąpienia materiału innym, o takiej samej lub wyższej jakości i porównywalnej cenie.

7. Gwarancja na sprzedany produkt nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień Kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej.

Edycja styczeń 2022

SPIS TREŚCI

I. Jak postępować z nowymi meblami po otrzymaniu dostawy 8

II. Zasady użytkowania 10

A. Budowa mebli 10
- Stelaż
- Wypełnienie

B. Pokrycia ze skóry 11
- Naturalne cechy skór licowych
- Skóry typu Nubuk
- Jak dbać o skórę
- Czyszczenie i pielęgnacja

C. Tkaniny obiciowe 15
- Naturalne cechy tkanin
- Jak dbać o tkaninę obiciową
- Czyszczenie i pielęgnacja
- Legenda skrótów i oznaczeń w kartach charakterystyki tkanin
  - Skróty nazw surowców
  - Pranie wodne – oznaczenia
  - Pranie chemiczne – oznaczenia
  - Wybielanie (chlorowanie) – oznaczenia
  - Suszenie – oznaczenia
  - Prasowanie – oznaczenia
  - Użytkowanie – oznaczenia

D. Części mebla wykonane z drewna 18
- Naturalne cechy drewna
- Jak dbać o drewno

E. Części mebla wykonane z metalu 19
- Jak dbać o elementy metalowe

F. Części mebli wykonane ze spieków kwarcowych 19
- Jak dbać o spieki kwarcowe

G. Meble wyposażone w elementy rozkładane tzw. Funkcje 19

Rozkładanie łóżek 20
- Rozkładanie łóżka typu RD
- Rozkładanie łóżka typu RC
- Rozkładanie łóżka typu RG
- Rozkładanie łóżka typu RE
- Rozkładanie łóżka typu RBI
- Rozkładanie łóżka typu RF

Rozkładanie podnóżków i oparć 23
- Rozkładanie reclinera typu RP – wersja manualna
- Wysuwanie podnóżka spod siedziska – wersja manualna
- Rozkładanie reclinera typu RP – wersja manualna oparcia ze sprężyną gazową
- Rozkładanie reclinera typu RP – wersja elektryczna sterowana przyciskami
- Rozkładanie reclinera typu RP – wersja elektryczna sterowana panelem z opcją Home
- Akumulatory litowo-jonowe
- Obsługa modułu obrotowego siedziska – zmiana podłokietnika w podnóżek

Regulacja zagłówków 28
- Zagłówek wielostopniowy – regulacja manualna

Obsługa pilota Bluetooth 28
- Opis funkcji pilota
- Działanie pilota
- Synchronizacja (parowanie) silników z pilotem

Barki/szuflady – dodatkowe wyposażenie 30
- Obsługa barku
- Obsługa szuflady
- Lampka LED
- Panel zasilający z ładowarką indukcyjną

Chłodziarka/podgrzewacz do napojów z ładowarką indukcyjną 32

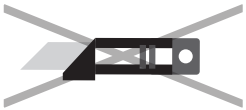
III. Uwagi i zalecenia końcowe 33

Przed rozpoczęciem użytkowania mebli należy dokładnie zapoznać się z niniejszym Poradnikiem oraz stosować się do zawartych w nim zaleceń. Dzięki temu zakupione meble będą cieszyć swoim pięknem i służyć Państwu przez długie lata.

I. JAK POSTĘPOWAĆ Z NOWYMI MEBLAMI PO OTRZYMANIU DOSTAWY

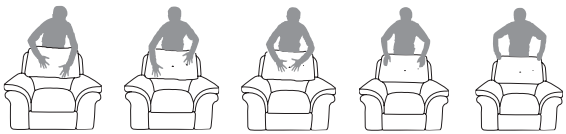
Po dostawie

- Uwaga! Przy rozpakowywaniu mebli nie należy używać ostrych narzędzi. Rozpakowywanie ręczne zapobiega nieodwracalnym uszkodzeniom obić i innych eksponowanych powierzchni.



Rys. przekreślony nożyk

- Po rozpakowaniu na meblach pokrytych naturalną skórą mogą się ujawnić nieregularne fałdy czy zagniecenia. Jest to efekt transportowania zapakowanych mebli. Ale wystarczy, że docelowo złożone meble postoją w temperaturze pokojowej, a odzyskają swój właściwy kształt. Proces ten należy wspomóc formując poduchy ręcznie.



Rys. formowanie poduch

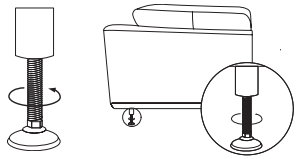
- Jeśli meble transportowane są w okresie, gdy na zewnątrz panują temperatury ujemne, to po rozpakowaniu należy pozostawić je w warunkach domowych przez około 2 godziny w celu odprężenia i aklimatyzacji materiałów naturalnych do otoczenia. Pozwoli to pokrywającej meble skórze zaadaptować się do temperatury pokojowej. W tym czasie nie należy formować poduch i użytkować mebli. Zapobiega to pękaniu lakieru, którym pokryta jest skóra.

- Zaraz po rozpakowaniu nowe meble uwalniają swój własny, charakterystyczny zapach, który jest po prostu zapachem świeżych materiałów i surowców. Jest on szczególnie intensywny po rozpakowaniu, ale po pewnym czasie samoistnie słabnie i ostatecznie znika.

- Ważnym elementem przygotowania mebli do użytkowania jest zabezpieczenie nóżek filcowymi podkładkami, które chronią podłogę przed ewentualnym uszkodzeniem.

  Kształt podkładek filcowych najlepiej dopasować poprzez właściwe docięcie do kształtu nóżki. **Uwaga:** podklejenie mebli filcem nie oznacza, że przesuwanie ich nie spowoduje uszkodzenia podłogi. Jeśli chcemy zmienić położenie mebla, każdorazowo należy go podnieść, przenieść i postawić w nowym docelowym miejscu.

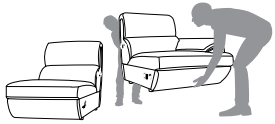
- Wybrane modele mebli wyposażone są w nóżki umożliwiające dokładne ich wypoziomowanie. Szczegółowe informacje dotyczące regulacji nóżek zawarte są w odrębnej instrukcji montażu dołączonej do mebla. Każde przestawienie mebli wymaga ponownej regulacji nóżek.



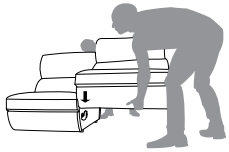
Rys. regulacja nóżek

- Meble typu komody, witryny, szafy bezwzględnie należy wypoziomować, a ich drzwiczki wyregulować na zawiasach. Jeżeli do mebla dołączony jest zestaw montażu mebla do ściany, to w celu zapewnienia bezpieczeństwa użytkowania, należy taki mebel na stałe przymocować do ściany.

- Montażu (czy demontażu) elementów modułowych (np. narożnikowych) powinny dokonywać co najmniej dwie osoby. Najpierw należy unieść elementy zewnętrzne (rys. 1), a następnie dostawić je do elementu narożnego, opuścić i docisnąć. Prosimy przy tym zwrócić uwagę na prawidłowe mocowanie uchwytów, tzw. łapek (rys. 2), znajdujących się i w górnej, i w dolnej części narożnika.

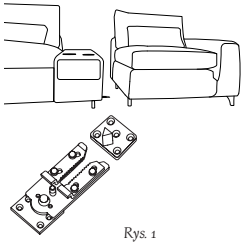


Rys. 1

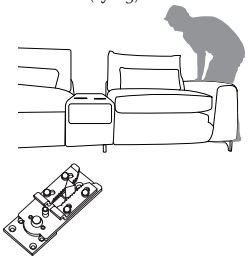


Rys. 2

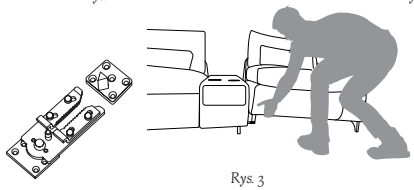
- Montażu elementów modułowych przy pomocy łączników powinny dokonywać co najmniej dwie osoby. Należy wcześniej przygotować element z łącznikami poprzez ich ustawienie do zewnątrz mebla (rys. 1), a drugą bryłę meblową dostawić wsuwając jej elementy metalowe w łączniki (rys. 2). Demontaż odbywa się przez lekkie uniesienie jednego z elementów wieńczących, co spowoduje rozczepienie okuć (rys. 3).



Rys. 1



Rys. 2



Rys. 3

II. ZASADY UŻYTKOWANIA

- Użytkując meble z miękkim wypełnieniem należy koniecznie przynajmniej raz na dwa tygodnie formować poduszki oparć, siedzisk i podłokietników. Formowanie rozłoży wypełnienie poduch, oparć, siedzisk i podłokietników równomiernie, poprawi komfort i wygląd mebli, zminimalizuje również powstawanie trwałych deformacji w trakcie użytkowania.

- Użytkowanie mebli pokrytych skórą lub tkaniną wywołuje naturalne zmiany. Z czasem na skórzanym pokryciu powstają pofałdowania i nabłyszczenia, które zależą od intensywności użytkowania mebli. Są one wynikiem poddawania skóry czy tkaniny tarciu i naciskowi. Jednakże wysokiej jakości skóra meblowa zachowa swą naturalną elastyczność (analogicznie jak np. skóra rękawiczek, butów, czy też siedzeń w samochodzie).

- Codzienne (regularne) użytkowanie mebli zmienia ich miękkość i sprężystość. Jednakowo intensywne korzystanie z wszystkich miejsc siedzących w zestawie sprawi, że zmiany miękkości poduch rozłożą się wszędzie równomiernie.

- W trakcie użytkowania mebli ich podkładki filcowe zużywają się lub odklejają. Producent nie bierze odpowiedzialności za uszkodzenia powierzchni podłóg wynikające z naturalnego zużywania się filców. Należy regularnie wymieniać podkładki filcowe, adekwatnie do stopnia ich zużycia.

- Wszelkie mechanizmy, które są częścią konstrukcji mebli, powinny być używane zgodnie ze swoim przeznaczeniem. W zależności od intensywności użytkowania zaleca się regularne (co 2 miesiące) konserwowanie połączeń mechanizmów metalowych (np. mechanizmu łóżka, mechanizmu relaksera, ruchomej podstawy) przy pomocy środków konserwująco-smarujących, takich jak np. wazelina techniczna, smar teflonowy w sprayu. Po zakonserwowaniu należy usunąć nadmiar środka smarującego w celu zabezpieczenia przed ewentualnym zabrudzeniem innych elementów mebla.

- Meble powinny być użytkowane w temperaturze 10-40°C i wilgotności 40-70%.

A. BUDOWA MEBLI

Stelaż

Konstrukcję wewnętrzną tworzą wytrzymałe elementy drewniane lub metalowe oraz warstwy nośne. Siedziska wyposażone są w sprężyny faliste lub pasy tapicerskie. Podobne rozwiązania stosowane są w przemyśle lotniczym czy samochodowym, i gwarantują wyjątkową wygodę i trwałość.

Wypełnienie

Wieloletnie doświadczenie w stosowaniu różnych technologii konstruowania mebli dały nam możliwość tworzenia mebli o wyjątkowym komforcie. Pożądaną wygodę mebli uzyskujemy stosując jednocześnie wiele rodzajów wypełnień, każde o różnym stopniu sprężystości. Meble zyskują w ten sposób odpowiednią miękkość w swych najważniejszych miejscach: na siedziskach, oparciach i podłokietnikach. Dla zwiększenia trwałości i sprężystości siedzisk stosujemy sprężyny typu bonell lub pocket. Tak wykonane wypełnienia zapewniają meblom trwałość i komfort.

Miękkie i delikatne wypełnienie zmienia się wraz z upływem czasu, a ślady zużycia stają się trwałe. Na tapicerce pojawiają się luźniejsze fałdy. W celu zmniejszenia efektu pofałdowań zaleca się systematyczne formowanie poduch z miękkim (puszystym) wypełnieniem.

B. POKRYCIA ZE SKÓRY

Skóra jest szlachetnym, naturalnym materiałem obiciowym. Pokryte nią meble z wiekiem nabierają szlachetności. Powstałe z upływem czasu drobne zmarszczki, lekkie załamania czy rysy świadczą o naturalności i prawdziwości materiału.

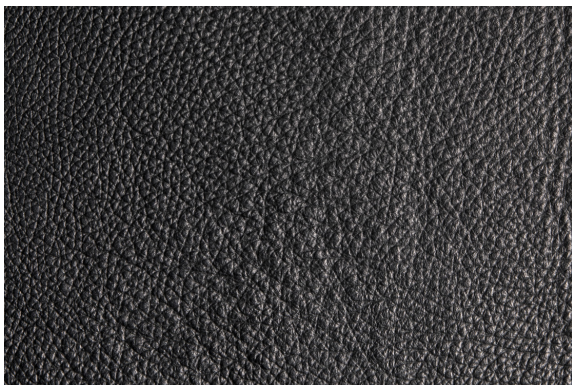
Stosowane w naszej produkcji skóry dostarczają starannie wyselekcjonowane garbarnie o światowej renomie, w których błamy skór poddawane są wewnętrznym procedurom kontroli jakości określonym w europejskich normach **PN – EN 13336:2006**.

Skóra to surowiec naturalny i każdy płat skóry jest inny – skóra zawsze jest indywidualnie dobierana. Dlatego też nie można uniknąć odchyleń w zabarwieniu oraz fakturze powłok skórzanych, zarówno w obrębie pojedynczego mebla, jak i pomiędzy elementami kompletu mebli. Różnice w wybarwieniu (kolorze) i fakturze będą szczególnie wyraźnie zauważalne w przypadku zamówień dodatkowych mebli (elementów/modułów) do zakupionych wcześniej mebli (tzw. „domówień").

Skóra jako materiał naturalny „oddycha", wchłania i oddaje wilgoć, zmienia swą temperaturę dostosowując się do otoczenia.

Skóra wyróżnia się naturalnymi cechami – są to drobne zadrapania, żyły, zmarszczenia, nakłucia, blizny i inne ślady powstałe jeszcze przed procesem garbowania, które czynią skórę wyjątkową. Cechy te nie mają negatywnego wpływu na trwałość użytkową.

Naturalne cechy skór licowych

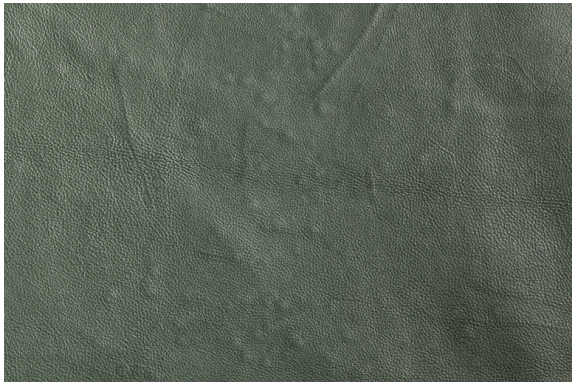


nierównomierne groszkowanie

blizny

różnica faktur

zmarszczki i fałdy



ukąszenia owadów

użylenia

różnica odcieni

Skóry typu Nubuk

Szczególną grupę skór w kolekcji stanowią skóry typu Nubuk. Posiadają one delikatnie szlifowane lico, dzięki czemu na ich powierzchni powstaje charakterystyczny włosek, który pod wpływem dotyku pozostawia delikatny ślad cieniowania. Otwarta struktura powierzchni skór typu Nubuk łatwiej wchłania wilgoć. To naturalne zachowanie powoduje powstawanie na powierzchni „efektu patyny", czyli ciemnienia w miejscu kontaktu z ciałem. Fragmenty, które są narażone na promieniowanie słoneczne stają się, w miarę upływu czasu, jaśniejsze.

Jak dbać o skórę

Meble pokryte skórą będą długo wyglądać dobrze – jeśli tylko zapewni się im odpowiednie warunki i pielęgnację. Meble powinny być użytkowane w pomieszczeniach o wilgotności powietrza mieszczącej się w granicach 40-70%, w temperaturze 10-40°C. W utrzymaniu odpowiedniej wilgotności powietrza pomaga regularne wietrzenie pomieszczeń. Na elementy tapicerowane skórą niekorzystnie działa też zbytnia bliskość źródeł ciepła. Dlatego też należy ustawić meble w odległości nie mniejszej niż 1 m od najbliższego źródła ciepła (kaloryfera lub kominka). Negatywny wpływ na skórę mają:

- nadmierne nasłonecznienie np.: ustawienie mebla w miejscu dużej ekspozycji słońca, co może spowodować zmianę odcienia koloru skóry,
- wilgoć – np. skóra mokra, zbyt obficie namoczona gąbką podczas czyszczenia, jest bardziej narażona na odbarwienia,
- substancje takie jak alkohol czy domowe środki czyszczące, takie jak np. płyn do mycia naczyń, płyn do mycia okien, które mogą łatwo zniszczyć cienką, niewidoczną warstwę ochronną skóry,
- czyszczenie skóry np. ściereczką wcześniej użytą do mycia okien, co może spowodować uszkodzenie obicia,
- kontakt skóry obiciowej z łatwo odbarwiającą się odzieżą, np. jeansem (niektóre tkaniny mogą nieodwracalnie zmienić kolor każdej skóry obiciowej, szczególnie jasnej).

Czyszczenie i pielęgnacja

Skóra jest materiałem ponadczasowym i bardzo trwałym. Odpowiednio pielęgnowana przetrwa w domu kilka pokoleń. W firmie VERO używamy skór najwyższej jakości, o naturalnym licu. Dostarczają je starannie wybrane garbarnie o wieloletnich tradycjach i światowej renomie co daje gwarancję najwyższej jakości garbowania, farbowania i uszlachetniania skór. W ofercie mamy skóry w kilku zasadniczych gatunkach, różniące się grubością, miękkością oraz fakturą, do każdego z gatunków przeznaczone są odpowiednie środki do pielęgnacji skór.

Regularne czyszczenie i konserwacja pozwolą zachować warstwę ochronną skóry. Do pielęgnacji zalecamy stosowanie specjalistycznych kosmetyków firmy COMODO (kontakt pod numerem tel. 34 351 34 43). Należy je stosować zgodnie z przeznaczeniem, ściśle przestrzegając załączonej instrukcji, z następującą częstotliwością:

- przy intensywnym użytkowaniu mebli, w pomieszczeniach o suchym powietrzu lub wyższej temperaturze, wskazane jest wykonywanie czyszczenia i konserwacji – co 3 miesiące,
- przy okazyjnym/sporadycznym użytkowaniu mebli – co 6 miesięcy.

Należy pamiętać, iż przed każdą impregnacją skóry, należy ją wcześniej zawsze wyczyścić.

C. TKANINY OBICIOWE

W produkcji stosujemy wyłącznie tkaniny, których walory użytkowe są badane oraz testowane w procesie kontroli jakości zgodnie z obowiązującymi normami **DIN EN 14465: 2006**:

- *Odporność na ścieranie – Test Martindale* zgodnie z normą **EN ISO 12947-1,2** (DIN EN ISO 5470- 2:2003-10, method 1, Crossbred)
- *Wytrzymałość na rozciąganie* zgodnie z normą **ISO 13934-1** (DIN EN ISO 1421:2017-03, method 1)
- *Wytrzymałość na rozdarcie* zgodnie z normą **ISO 13937-3** (DIN EN ISO 4674- 1:2017-03, method A)
- *Odporność na tarcie (suche, mokre)* zgodnie z normą **ISO 105-X12:2001** (DIN EN ISO 5470- 2:2003-10, method 1, Crossbred)
- *Przesuwalność nitek w szwie* zgodnie z normą **EN ISO 13936-2 180 N LOAD** (DIN EN ISO 13936-2:2004-07 180 N load)
- *Odporność na zginanie* zgodnie z normą **DIN EN ISO 32100:2019-02**

Używamy tkanin dostarczanych przez wyselekcjonowanych, wiodących, renomowanych dostawców tkanin. Starannie dobieramy kolory, wzory kierując się aktualnymi trendami, a wszystko to z zachowaniem obowiązujących norm dot. tkanin obiciowych.

Zaawansowane technologie, wykorzystujące między innymi mikrowłókna syntetyczne najnowszej generacji, pozwalają osiągnąć niespotykaną wcześniej trwałość i łatwość utrzymania, np. niektóre z tkanin pokryte są specjalnymi środkami impregnacyjnymi, co znacznie zmniejsza ich podatność na plamy, wchłanianie wody i brudu.

Naturalne cechy tkanin

Tkaniny obiciowe, podobnie jak tkaniny używane np. w przemyśle odzieżowym, mają szereg naturalnych cech, które w niczym nie zmniejszają ich trwałości i walorów użytkowych. Cechy te i właściwości są dla nich naturalne i zgodne z obowiązującymi normami i w najmniejszym nawet stopniu nie są ich wadami. Oto niektóre z nich:

- **Pilling**

  Efekt pillingu (tzw. zmechacenie tkanin obiciowych) określony w normie **EN ISO 12945-2:2002** jest procesem naturalnym i nieodwracalnym. Pilling jest naturalną cechą tkanin obiciowych, nie ma on negatywnego wpływu na ich wytrzymałość i żywotność.

- **Cieniowanie**

  Efekt wizualny dający wrażenie różnic w kolorze pomiędzy poszczególnymi częściami tapicerki, pojawiający się przy pewnym kącie padania światła. Cieniowanie spowodowane jest jednokierunkowym ułożeniem się włókien. Efekt ten można niekiedy zaobserwować na kanapach narożnikowych: padające światło odbija się od ich tapicerki w rożny sposób – w zależności od tego, jakie jest położenie danych części mebla. Cieniowanie to naturalna właściwość wszystkich welwetów (welwet tkany jest w jednym kierunku). Efekt ten nie jest w żadnym razie wadą technologiczną tkaniny i nie świadczy o złej lub niskiej jakości obicia. Projektanci mebli celowo wykorzystują tkaniny generujące efekt cieniowania, aby uzyskać niepowtarzalną grę światła na danym meblu.

• **Zagniecenia włókien (odciski)**

Pod wpływem ciężaru osoby siedzącej, temperatury jej ciała, a także naturalnej wilgoci (potu), na siedziskach mebli może pojawić się odcisk. Jest to efekt podobny do prasowania, a powstaje na skutek przylgnięcia do siebie poszczególnych włókien tkaniny. Jest to typowe zjawisko, właściwe dla tkanin welwetowych (i np. aksamitów), nie świadczące o niskiej jakości tkaniny. Regularne prostowanie włókien poprzez wygładzenie ich ręką pozwala zniwelować efekt zagniecenia.

• **Przebarwienie**

Odzież łatwo odbarwiająca się, np. jeans, może nieodwracalnie zmienić kolor każdej tkaniny obiciowej, szczególnie jasnej. I vice versa: tkanina obiciowa, szczególnie o mocnym, nasyconym kolorze, może oddać część barwnika stykającej się z nią odzieży, zwłaszcza jasnej.

Jak dbać o tkaninę obiciową

Czyszczenie i pielęgnacja

- Meble obite tkaniną potrzebują regularnej pielęgnacji. Dobrze jest wyczesać tkaninę w kierunku zgodnym ze splotem włókien szczotką o miękkim włosiu.
- We wnętrzach mieszkalnych powinna panować odpowiednia wilgotność (pomiędzy 40%, a 70%). Wpływa ona pozytywnie także na elastyczność włókien tkaniny obiciowej, przedłużając jej żywotność.
- Czyszczenie tkanin należy przeprowadzać zgodnie ze wskazówkami producenta, umieszczonymi w ulotce dołączonej do zamówienia. Przed przystąpieniem do właściwego czyszczenia należy przeprowadzić próbę (test czyszczenia) na fragmencie tkaniny dostarczonym wraz z meblami.

Ochrona przed światłem

- Pod wpływem promieni słonecznych każda tkanina blaknie i płowieje. Proces ten określony jest w normie **EN ISO 105 - B02:2013**. Tkaniny syntetyczne są z reguły bardziej odporne na płowienie niż te wykonane z włókien naturalnych. Mimo to dobrze jest pamiętać, by w miarę możliwości chronić meble przed bezpośrednim wpływem słońca.

LEGENDA SKRÓTÓW I OZNACZEŃ W KARTACH CHARAKTERYSTYKI TKANIN

SKRÓTY NAZW SUROWCÓW

PL – poliester
PES – poliester (inne oznaczenie)
VI – wiskoza
CO – bawełna
LI – len
PAC – poliakryl
PC – poliakryl (inne oznaczenie)
OLF – olefin
AC – akryl
PE – polietylen
PP – polipropylen
SE – jedwab
PA – poliamid
PU – poliuretan
PUR – poliuretan (inne oznaczenie)

PRANIE WODNE – OZNACZENIA

30° maksymalna temperatura prania 30°C, proces normalny
30 maksymalna temperatura prania 30°C, proces łagodny
30 maksymalna temperatura prania 30°C, proces bardzo łagodny
40° maksymalna temperatura prania 40°C, proces normalny
40 maksymalna temperatura prania 40°C, proces łagodny
40 maksymalna temperatura prania 40°C, proces bardzo łagodny
60° maksymalna temperatura prania 60°C, proces normalny
60 maksymalna temperatura prania 60°C, proces łagodny
30 pranie ręczne, maksymalna temperatura prania 30°C
nie prać

PRANIE CHEMICZNE – OZNACZENIA

P profesjonalne czyszczenie chemiczne w tetrachloroetylenie i wszystkich rozpuszczalnikach węglowodorowych (temperatura destylacji między 150°C a 210°C, temperatura zapłonu między 38°C a 70°C), proces normalny
P profesjonalne czyszczenie chemiczne w tetrachloroetylenie i wszystkich rozpuszczalnikach węglowodorowych (temperatura destylacji między 150°C a 210°C, temperatura zapłonu między 38°C a 70°C), proces łagodny
A czyszczenie chemiczne. Czyścić we wszystkich typach rozpuszczalników organicznych
nie czyścić chemicznie

WYBIELANIE (CHLOROWANIE) – OZNACZENIA

dozwolone bielenie dowolnym środkiem bielącym
nie stosować bielenia / nie bielić
dozwolone bielenie tylko środkiem tlenowym/bezchlorowym

SUSZENIE – OZNACZENIA

dopuszczalne suszenie w suszarce bębnowej, temperatura niska, temperatura wyjściowa maks. 60°C
delikatne suszenie w suszarce, podczas suszenia w suszarce należy zachować ostrożność, wybierz delikatny tryb w niskiej temperaturze
suszyć w suszarkach bębnowych
nie suszyć w suszarce bębnowej
nie suszyć na słońcu
nie wirować
nie wyżymać, nie wykręcać tkaniny

PRASOWANIE – OZNACZENIA

prasowanie w maksymalnej temperaturze dolnej płyty 110°C, prasowanie z zastosowaniem pary może powodować nieodwracalne uszkodzenia

prasowanie w maksymalnej temperaturze dolnej płyty 150°C

prasowanie w maksymalnej temperaturze dolnej płyty 200°C

prasować chłodnym żelazkiem na odwrocie

nie prasować

UŻYTKOWANIE – OZNACZENIA

czyszczenie plam bez mocnego tarcia

czyszczenie plam z użyciem preparatu do pielęgnacji COMODO

materiały obiciowe przeznaczone na poduszki dekoracyjne

materiały obiciowe przeznaczone do tapicerowania mebli

D. CZĘŚCI MEBLI WYKONANE Z DREWNA

Naturalne cechy drewna

- Stosowane w produkcji drewno otrzymywane jest ze źródeł certyfikowanych FSC zgodnie z standardem pozyskiwania drewna kontrolowanego **FSC-STD-40-005 V3-1**.
- Drewno, jako materiał naturalny, ma niepowtarzalną, zróżnicowaną strukturę wewnętrzną i w różnym stopniu wchłania nakładane nań barwniki. Z tego powodu dopuszczalne są pewne różnice odcieni w wybarwieniu części mebli wykonanych z drewna.
- Naturalną cechą elementów z drewna jest widoczne różnorodne usłojenie (w zależności od gatunku bardziej lub mniej kwieciste) oraz zdrowe i nieprzerośnięte sęki (części gałęzi drzewa) – świadczą one o naturalnym pochodzeniu drewna.
- Kolejną naturalną właściwością części drewnianych mebli jest zmiana barwy w trakcie użytkowania, zwłaszcza pod wpływem promieni słonecznych; efekt ten jest szczególnie widoczny w przypadku drewna orzecha amerykańskiego.
- W przypadku zamówień (tzw. „domówień") dodatkowych mebli (elementów/modułów) naturalną cechą będą różnice w odcieniach wybarwień drewna.

Jak dbać o drewno

Meble (lub ich elementy), wykonane ze szlachetnych gatunków drewna, wymagają właściwego użytkowania i pielęgnacji. Poniżej przedstawiamy kilka rad i zaleceń, których stosowanie umożliwi meblom zachowanie naturalnego piękna przez wiele lat.

- Meble powinny być użytkowane w pomieszczeniach o wilgotności powietrza mieszczącej się w granicach 40-70%, w temperaturze 10-40°C. Większa wilgotność wywiera na drewno niekorzystny wpływ. W utrzymaniu odpowiedniej wilgotności powietrza pomaga regularne wietrzenie pomieszczeń. Na drewniane elementy mebli niekorzystnie działa też zbytnia bliskość źródeł ciepła. Dlatego należy ustawić meble w odległości nie mniejszej niż 1 m od najbliższego źródła ciepła.
- Warto również dbać o powierzchnie lakierowane i nie dopuścić, by zostały uszkodzone mechanicznie albo na skutek gorąca. Powstałe zarysowania, wgniecenia czy spękania skutkują bowiem utratą ochrony drewna przed działaniem czynników zewnętrznych (wilgoci, promieni słonecznych).
- Drewniane części mebli należy regularnie odkurzać czystą, miękką ściereczką suchą lub lekko zwilżoną wodą. Uwaga – nie zalecamy stosowania żadnych ogólnodostępnych preparatów czyszczących.

E. CZĘŚCI MEBLI WYKONANE Z METALU

Jak dbać o elementy metalowe

- Do konserwacji elementów ze stali malowanej proszkowo należy stosować środki ogólnie dostępne w sprzedaży.
- Do konserwacji elementów ze stali nierdzewnej zalecamy stosowanie specjalnych środków, które pozostawiają na powierzchni metalu cienką powłokę ochronną.

F. CZĘŚCI MEBLI WYKONANE ZE SPIEKÓW KWARCOWYCH

W meblach mogą być stosowane blaty wykonane ze spieków kwarcowych. Materiał ten składa się wyłącznie z naturalnych minerałów, takich jak piasek kwarcowy, skały granitowe, iły łupkowe oraz pigmenty ceramiczne. Obok walorów estetycznych (kolor, rysunek minerałów) spieki kwarcowe mają też wiele innych zalet. Są stosunkowo wytrzymałe i trwałe, a jednocześnie cienkie i lekkie, odporne na rozpuszczalniki i detergenty, nie odbarwiają się, są łatwe w czyszczeniu, mogą mieć kontakt z żywnością, są odporne na rozwój bakterii i grzybów, wykazują dużą odporność na zarysowania, ścieranie i promieniowanie UV.

Jak dbać o spieki kwarcowe

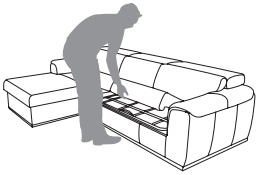
- W przypadku zabrudzenia (zwłaszcza wino, oleje, soki itp.) należy je usunąć natychmiast poprzez odsączenie cieczy, a następnie umycie za pomocą wody z detergentami.
- Zaleca się używanie detergentów o odczynie neutralnym.
- W codziennym czyszczeniu można wykorzystywać ciepłą wodę, łagodne detergenty (np. płyn do mycia naczyń) lub środki do usuwania tłuszczów; należy je rozcieńczyć w wodzie zgodnie z instrukcją podaną na ich opakowaniach.

G. MEBLE WYPOSAŻONE W ELEMENTY ROZKŁADANE (TZW. FUNKCJE)

Wszelkie mechanizmy, które są częścią konstrukcji mebli, powinny być używane zgodnie z podanymi poniżej zaleceniami. W celu utrzymania właściwej sprawności oraz przedłużenia żywotności mechanizmów, jak również eliminowania efektów skrzypienia, należy stosować ogólnodostępne środki smarujące na bazie silikonu lub wazelinę techniczną.

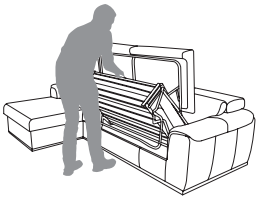
ROZKŁADANIE ŁÓŻEK

Rozkładanie łóżka typu RD – polecane do korzystania okazjonalnego

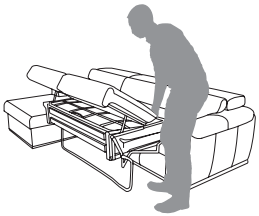


1. Wsuń ręce między płytę czołową, a siedzisko i unieś je lekko.

2. Chwytając za uchwyt energicznie podnieś siedzisko, a następnie pociągnij je do siebie.



3. Chwyć za metalową rurkę podstawy łóżka i pociągnij do siebie, stawiając ją na podłodze.

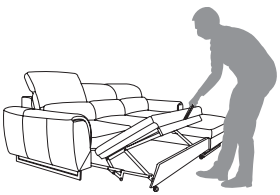


4. By złożyć łóżko, wykonaj wszystkie wymienione wyżej czynności w kolejności odwrotnej.

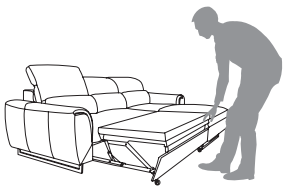
Rozkładanie łóżka typu RC – polecane do korzystania okazjonalnego

1. Lekko unieś płytę czołową, a następnie pociągnij ją do siebie.

2. Chwytając za uchwyt energicznie podnieś materac.

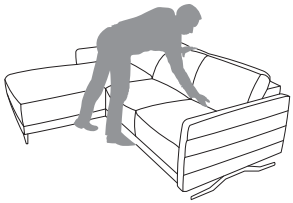


3. Dociśnij materac drugą ręką aż do jego właściwego ułożenia.



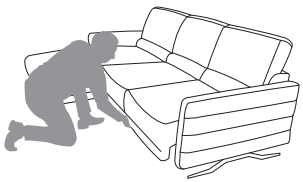
4. By złożyć łóżko, wykonaj wszystkie wymienione wyżej czynności w kolejności odwrotnej.

Rozkładanie łóżka typu RG – polecane do korzystania okazjonalnego

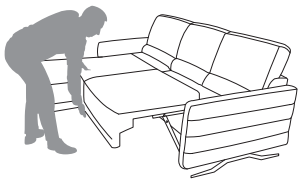


1. Wsuń dłonie między siedzisko i oparcie.

2. Podnieś wszystkie oparcia kierując je ku tyłowi mebla aż do zablokowania.



3. Chwytając za płytę czołową pociągnij ją do siebie i wysuń siedzisko o ok 10 cm.



4. Trzymając za płytę czołową podnieś siedzisko wykonując ruch po łuku jednocześnie w górę i do siebie.

5. Ustaw łóżko na podłodze.

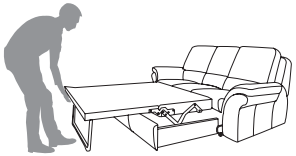
6. By złożyć łóżko, wykonaj wszystkie wymienione wyżej czynności w kolejności odwrotnej.

Rozkładanie łóżka typu RE – polecane do korzystania okazjonalnego

1. Chwyć i pociągnij do siebie spodnią część szuflady.

2. Chwyć metalową podstawę (nogę) łóżka i pociągnij ją w górę.

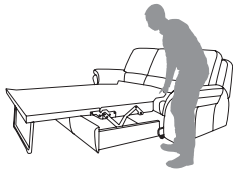
3. Wychyl na zewnątrz podstawę (nogę) wyjmując łóżko ze skrzyni.



4. Ustaw łóżko na podłodze.

5. Przykryj siedzisko sofy narzutą przytwierdzoną do łóżka.

6. By złożyć łóżko, wykonaj wszystkie wymienione wyżej czynności w kolejności odwrotnej.

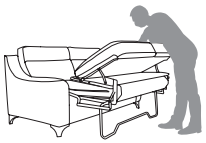


Rozkładanie łóżka typu RBI – polecane do korzystania okazjonalnego

1. Wsuń ręce między siedzisko, a płytę czołową; chwyć za ramę, do której przymocowane są siedziska i unieś ją aż do samoczynnego zablokowania.

2. Chwytając za konstrukcję unieś ją energicznie, a następnie pociągnij do siebie.

3. Chwyć za metalową rurkę podstawy łóżka i pociągnij do siebie, stawiając ją na podłodze.

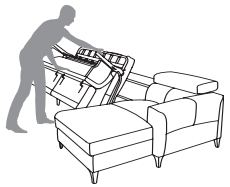


4. By złożyć łóżko, wykonaj wszystkie wymienione wyżej czynności w kolejności odwrotnej.

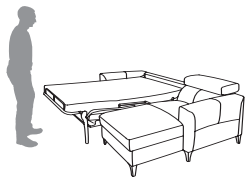
Rozkładanie łóżka typu RF – polecane do korzystania okazjonalnego

1. Jeśli w kanapie są ruchome zagłówki unieś je do pozycji pionowej.

2. Chwytając za znajdujący się pomiędzy zagłówkami pasek pociągnij energicznie do siebie.



3. Chwyć za metalową nogę stanowiącą część konstrukcji kontynuując rozkładanie i stawiając łóżko na podłodze.



4. By złożyć łóżko, wykonaj wszystkie wymienione wyżej czynności w kolejności odwrotnej. Po złożeniu możesz opuścić zagłówki do pozycji poziomej.

ROZKŁADANIE PODNÓŻKÓW I OPARĆ

Rozkładanie reclinera typu RP – wersja manualna

Rozkładanie:

1. Siedząc w fotelu/kanapie chwyć za uchwyt znajdujący się z boku fotela albo za pasek skórzany, umieszczony z prawej strony pomiędzy siedziskiem a podłokietnikiem. Pociągnij lekko. Podnóżek uniesie się samoczynnie.

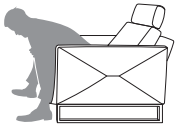
2. Ustaw żądaną pozycję oparcia po prostu naciskając na nie ciałem.

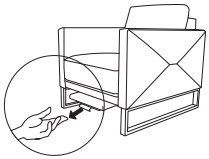
Składanie:

1. Powróć do pozycji siedzącej.

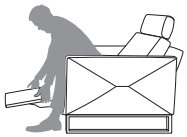
2. Lekko unieś stopy i piętami dociśnij podnóżek do siedziska.

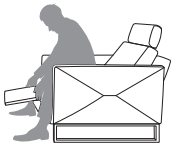
Wysuwanie podnóżka spod siedziska – wersja manualna





1. Sięgnij ręką pod fotel i chwyć za uchwyt. Delikatnie unieś, a następnie pociągnij, aby wysunąć podnóżek.





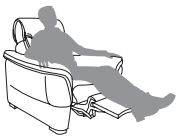
2. Przytrzymaj oburącz tylną część podnóżka, a następnie unieś go – podnóżek samoczynnie ustawi się we właściwej pozycji.

3. W celu złożenia (schowania) podnóżka wszystkie czynności należy wykonać w odwrotnej kolejności. W ostatniej fazie składania, należy delikatnie unieść palcami czoło podnóżka i jednocześnie wsunąć pod spód tak, aby prowadnice podnóżka zostały właściwie osadzone.

Rozkładanie reclinera typu RP – wersja manualna oparcia ze sprężyną gazową

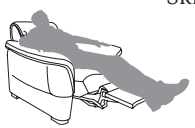
Rozkładanie:

1. Chwytając za podłokietniki pchnij oparcie plecami do tyłu.



2. Pociągnij za uchwyt znajdujący się po prawej stronie siedziska (lub naciśnij guzik znajdujący się na zewnątrz w prawym podłokietniku) i trzymając go, ustal naciskając ciałem żądane nachylenie oparcia, po czym zwolnij uchwyt.

Składanie:



1. Lekko unieś plecy i pociągnij za uchwyt z prawej strony fotela (lub naciśnij guzik znajdujący się na zewnątrz w prawym podłokietniku), a oparcie samoczynnie powróci do pozycji wyjściowej.

2. Chwytając za podłokietniki pchnij podnóżek łydkami, unosząc się jednocześnie do pozycji siedzącej.

Rozkładanie reclinera typu RP – wersja elektryczna sterowana przyciskami

Rozkładanie/składanie:

1. W celu wysunięcia podnóżka (siedziska) należy przycisnąć guzik do momentu osiągnięcia żądanej pozycji.

2. W celu wsunięcia/zamknięcia podnóżka (siedziska) należy przycisnąć drugi guzik do momentu osiągnięcia żądanej pozycji.

Uwaga: nie należy naciskać jednocześnie obu przycisków – może to spowodować uszkodzenie lub zablokowanie sterowników mechanizmu. Zablokowane sterowniki należy zresetować poprzez odłączenie zasilania na ok. 3 minuty. Po ponownym podłączeniu do gniazda zasilającego należy poczekać ok. 20 sekund aby bez przeszkód ponownie korzystać z przycisków. Częstotliwość naciskania na przyciski – przerwa pomiędzy kolejnymi operacjami nie może być mniejsza niż 2 sekundy.

Rozkładanie reclinera typu RP – wersja elektryczna sterowana panelem z opcją Home

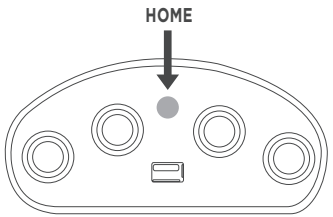
Rozkładanie/składanie:

1. W panelu znajdują się przyciski odpowiadające za niezależne rozkładanie i składanie podnóżków i zagłówków fotela/modułu kanapy.

2. Ich działanie i używanie jest analogiczne do prostszych rozwiązań uruchamiających jednocześnie obie części fotela (patrz Rozkładanie typu RP – przycisk).

Przycisk HOME

1. Panel posiada dodatkowy przycisk, zw. HOME, odpowiedzialny za jednoczesne złożenie obu funkcji (podnóżek i zagłówek).



2. Aby złożyć wysunięte elementy wystarczy krótko, jednorazowo nacisnąć HOME.

3. Po złożeniu za pomocą przycisku HOME będzie odczuwalna pod siedziskiem praca silnika w postaci delikatnych, cyklicznych drgań. Należy wówczas ponownie nacisnąć przycisk HOME. Drgania zanikną i zostanie zakończona ostatecznie czynność składania podnóżka i zagłówka.

Uwaga: Nie należy naciskać kilku przycisków jednocześnie, ponieważ może to prowadzić do zablokowania mechanizmów.

AKUMULATORY LITOWO-JONOWE

Stosowane w naszych meblach akumulatory litowo-jonowe należą do grupy tych urządzeń, które pod kątem klasy, wydajności i bezpieczeństwa są powszechnie używane w przemyśle meblarskim. Urządzenia są przeznaczone do wielokrotnego ładowania, jednak aby ten warunek był możliwy do spełnienia, konieczne są określone warunki środowiskowe i obsługi.

Warunki użytkowania

1. Temperatura: 0 - 45°C.
2. Wilgotność: 65 ± 20%.
3. Przechowywać w suchym i dobrze wentylowanym pomieszczeniu.
4. Nie wystawiać na działanie wysokiej temperatury.
5. Należy unikać nadmiernych wstrząsów lub drgań.
6. Nie demontować lub deformować akumulatora.
7. Nie zanurzać w wodzie.
8. Nie używać w połączeniu z innymi urządzeniami lub innymi typami akumulatorów.
9. Chronić przed dziećmi.
10. Utylizować zgodnie z przepisami obwiązującymi w danym kraju.

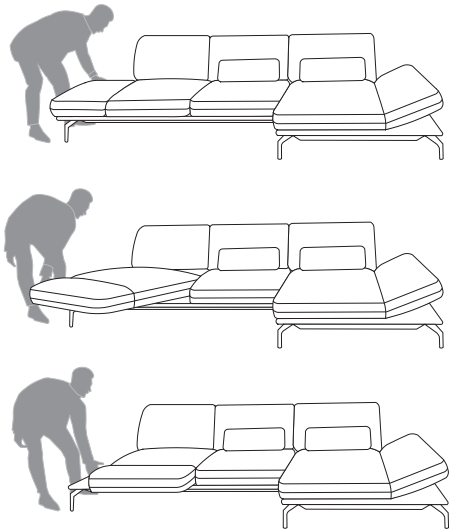
Ładowanie

1. Nie należy przekraczać przewidzianego napięcia 25,2 V.
2. Ładować tylko przy pomocy odpowiedniej ładowarki.
3. Konfiguracja: przed pierwszym użyciem należy całkowicie naładować akumulator przez ok. 8 godzin.
4. Urządzenie nie może być stale podłączone do prądu, gdyż dojdzie do przeładowania i skrócenia żywotności akumulatora. Po naładowaniu należy rozłączyć urządzenie od źródła energii.
5. Gdy urządzenie daje sygnał dźwiękowy należy podłączyć akumulator do źródła energii celem naładowania. Inne rodzaje akumulatorów posiadają diody. Gdy świeci ona się na czerwono i migocze, oznacza to konieczność naładowania. Gdy dioda zmieni kolor na zielony i świeci stabilnie oznacza to, że akumulator jest naładowany. Takie rozwiązanie jest jednak ukryte pod meblem.

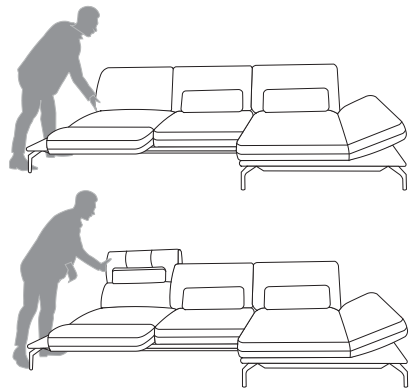
Wydajność robocza

1. Przewidziana wydajność w pełni naładowanego akumulatora to ok. 80 cykli, gdzie jeden cykl oznacza rozłożenie i złożenie mechanizmu fotela/szezlonga.
2. Skondensowana w akumulatorze energia wyczerpuje się nawet jeśli mechanizmy nie są użytkowane w pełni ich możliwości. Urządzenie „oddaje" systematycznie niewielkie ilości prądu, analogicznie do baterii urządzeń typu telefon komórkowy, tablet, laptop. Jeśli zatem akumulator jest używany sporadycznie, wtedy z pewnością nie osiągnie 80 cykli.
3. Zaleca się aby nieużywany akumulator był ładowany co 14 dni.

Obsługa modułu obrotowego siedziska – zmiana podłokietnika w podnóżek



1. Chwytając za tylną część podłokietnika lekko unieś do góry, a następnie obróć o 90 stopni do momentu usadowienia siedziska w gnieździe.



2. Chwyć za dolną część oparcia i unieś w górę.

Uwaga: nie siadaj na obniżonym do poziomu podłokietniku, a po obróceniu siedziska aktywowanym podnóżku.

REGULACJA ZAGŁÓWKÓW

Zagłówek wielostopniowy – regulacja manualna

Rozkładanie:

1. W celu podniesienia zagłówków ułóż symetrycznie (pośrodku) dłonie na zagłówku, a następnie podnieś zwracając uwagę na stopniową regulację do żądanego położenia.

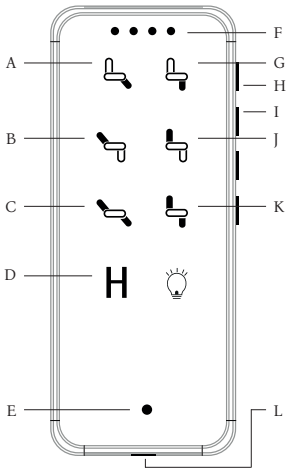
Składanie:

2. Aby złożyć zagłówek ułóż symetrycznie (pośrodku) dłonie na zagłówku, a następnie pociągnij do siebie. Po zwolnieniu blokady mechanizmu zagłówek można położyć do pozycji wyjściowej.

OBSŁUGA PILOTA BLUETOOTH

Opis pilota

A – wysunięcie podnóżka
B – odchylenie oparcia
C – wysunięcie podnóżka i odchylenie oparcia
D – HOME – złożenie podnóżka oraz oparcia
E – dioda sygnalizująca poziom naładowania baterii w pilocie
F – diody sygnalizujące włączenie silnika
G – złożenie podnóżka
H – przycisk uruchamiający silnik podnóżka
I – przycisk uruchamiający silnik oparcia
J – złożenie oparcia
K – złożenie podnóżka oraz oparcia
L – gniazdo ładowania baterii w pilocie



Działanie pilota

1. Pilot wyposażony jest w baterię o napięciu 3,7 V i pojemności 600 mA. Przed rozpoczęciem korzystania z pilota należy upewnić się, że bateria w pilocie jest naładowana (dioda sygnalizująca poziom naładowania baterii w pilocie powinna świecić się na zielono). Dioda czerwona oznacza, że bateria wymaga naładowania – służy do tego kabel z wejściem Micro USB. Ładowanie baterii trwa około 1 godziny (po tym czasie dioda powinna zaświecić się na zielono). Średnia żywotność baterii to 3 lata.
2. Aby wysunąć podnóżek należy w pierwszej kolejności uruchomić silnik podnóżka. Służy do tego przycisk umieszczony na krawędzi pilota (pierwszy od góry). Po wciśnięciu przycisku na pilocie powinna zaświecić się dioda sygnalizująca włączenie silnika (pierwsza od lewej).
3. Kiedy dioda świeci się na zielono należy wybrać na ekranie pilota symbol „wysunięcie podnóżka" – jego przytrzymanie sprawi, że podnóżek zacznie się wysuwać (aż do pozycji w pełni rozłożonej). Aby podnóżek złożyć należy wybrać (i przytrzymać) symbol „złożenie podnóżka".
4. Aby odchylić oparcie należy w pierwszej kolejności uruchomić silnik oparcia. Służy do tego przycisk znajdujący się na krawędzi pilota (drugi od góry). Po wciśnięciu przycisku na pilocie powinna zaświecić się dioda sygnalizująca włączenie silnika (druga od lewej).
5. Kiedy dioda świeci się na zielono należy wybrać na ekranie pilota symbol „odchylenie oparcia" – jego przytrzymanie sprawi, że oparcie zacznie się odchylać (aż do pozycji w pełni rozłożonej). Aby oparcie złożyć należy wybrać (i przytrzymać) symbol „złożenie oparcia".
6. Po uruchomieniu obu silników można jednocześnie wysunąć podnóżek i odchylić oparcie. Służy do tego symbol „wysunięcie podnóżka i odchylenie oparcia". Dzięki przytrzymaniu tego symbolu uzyskamy pełne wysunięcie podnóżka i maksymalne odchylenie oparcia. Powrót do pozycji wyjściowej (złożonej), czyli równoczesne złożenie podnóżka i oparcia można uzyskać wybierając (i przytrzymując) albo symbol „złożenie podnóżka oraz oparcia" albo symbol H („HOME").

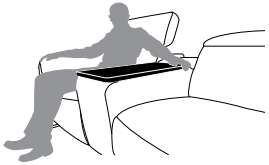
Synchronizacja (parowanie) silników z pilotem

Podczas użytkowania pilota może wydarzyć się sytuacja, gdy – mimo naładowania baterii pilota i podłączenia silników do zasilania – silniki nie reagują na komendy pilota. Wówczas niezbędne jest ponowne „sparowanie" pilota z silnikami (a dokładnie: z odbiornikiem bluetooth w fotelu), czyli przywrócenie między nimi łączności.

1. Ponowne parowanie silników z pilotem należy rozpocząć od zrestartowania zasilania.
2. W przypadku opcji bezpośredniego zasilania należy na kilka sekund odłączyć kabel zasilający od gniazda elektrycznego.
3. W przypadku zasilania za pomocą akumulatora należy położyć fotel na oparcie, znaleźć odpowiedni kabel zasilający silnik z akumulatora i na kilkanaście sekund rozpiąć go w miejscu łączenia.
4. Po ponownym podłączeniu zasilania należy przytrzymać przez 5 sekund pierwszy od góry przycisk na krawędzi pilota. Następuje wówczas „parowanie" czyli przywracanie łączności między pilotem, a odbiornikiem bluetooth w fotelu.
5. Po tej operacji pilot powinien działać właściwie, tj. sterować funkcjami fotela.

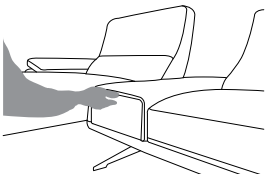
BARKI/SZUFLADY – DODATKOWE WYPOSAŻENIE

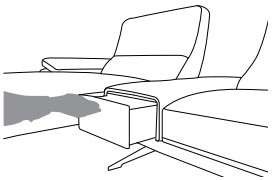
Obsługa barku



1. W celu otwarcia barku/schowka lub podniesienia blatu należy go przekręcić (w lewo lub prawo) o 90 stopni. Podczas obrotu blat automatycznie się uniesie.
2. W celu zamknięcia barku/schowka i obniżenia blatu należy go ponownie przekręcić (w lewo lub prawo) o 90 stopni. Podczas obrotu blat automatycznie obniży położenie.

Obsługa szuflady





1. W celu otwarcia szuflady należy nacisnąć w kierunku szuflady jej czoło. Zastosowane okucie samoczynnie otworzy szufladę.
2. W celu zamknięcia szuflady należy pchnąć czoło szuflady w kierunku szuflady. Zastosowane okucie samoczynnie zamknie (dociągnie) czoło szuflady.

Lampka LED

Mobilna lampka LED z elastycznym ramieniem, z możliwością wpinania/wypinania (poprzez włożenie do gniazda, dociśnięcie i lekkie przekręcenie), z dotykowym włącznikiem i regulacją natężenia światła.

Parametry:

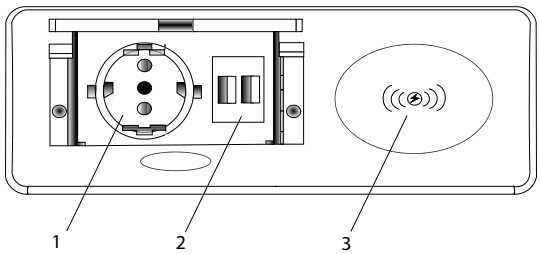
1. Zasilanie: AC 100~240 V 50/60 Hz
2. Moc znamionowa: DC 5 V
3. Klasa: IP20

Instrukcja użytkowania:

1. Przed rozpoczęciem użytkowania lampkę należy umieścić w gnieździe zasilająco-mocującym, a ładowarkę podłączyć do źródła zasilania (lampkę wolno zasilać jedynie dostarczoną w komplecie ładowarką).
2. Krótkie dotknięcie przycisku umieszczonego na końcu lampki pozwala ją zapalić i zgasić.
3. Dłuższe dotknięcie przycisku umieszczonego na końcu lampki umożliwia regulację natężenia światła.
4. Nie należy dotykać lampki wilgotnymi dłońmi.
5. Nie należy dotykać/chwytać bezpośrednio źródła światła LED.
6. Lampka przeznaczona jest do użytkowania jedynie we wnętrzach/pomieszczeniach zamkniętych.
7. Jeśli lampka nie jest używana, należy odłączyć ładowarkę od zasilania.

Panel zasilający z ładowarką indukcyjną

Panel zasilający zawiera moduł zasilania 230 V (1 gniazdo) – (1), zasilanie USB (2 gniazda) – (2) oraz ładowarkę indukcyjną dla urządzeń mobilnych – (3).



Parametry:

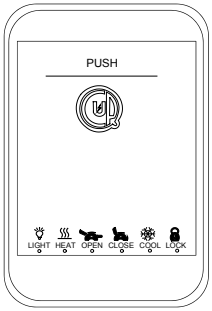
1. Napięcie znamionowe: AC 250 V 16 A
2. Moc znamionowa: 2500 W
3. Moc ładowania portów USB: 2 x 5 W
4. Maksymalna moc ładowania indukcyjnego: 5 W

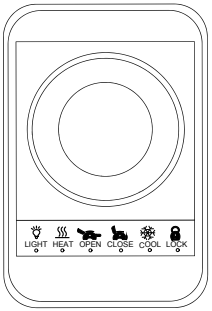
Instrukcja użytkowania:

1. Przed rozpoczęciem użytkowania panel należy podłączyć do źródła zasilania (z uziemieniem).
2. Po naciśnięciu przycisku panel otwiera się (odchyla do góry), a po lekkim naciśnięciu pokrywy – zamyka.
3. Panel przeznaczony jest do użytkowania jedynie we wnętrzach/pomieszczeniach zamkniętych.
4. Nie należy obsługiwać panelu wilgotnymi dłońmi. Chronić przed wilgocią.

Chłodziarka/podgrzewacz do napojów z ładowarką indukcyjną

Pojemnik na kubek z inteligentnym systemem kontroli temperatury, umożliwiający chłodzenie lub ogrzewanie napoju, a także ładowanie telefonu za pomocą technologii Qi.





Parametry:

1. Znamionowe napięcie wejściowe: 100~240 V 1,5 A
2. Moc znamionowa: 58 W
3. Wyjście ładowania bezprzewodowego: 5 V / 1 A

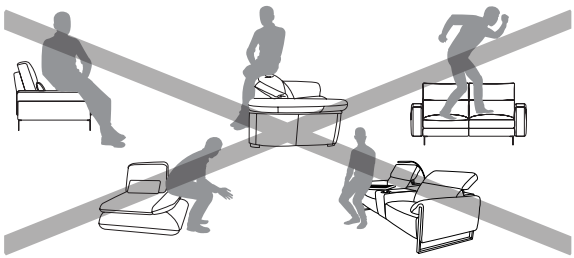
Instrukcja użytkowania:

1. Przed użytkowaniem należy podłączyć panel do zasilania. Wówczas wszystkie przyciski zmienią kolor na niebieski, a wskaźnik zacznie migać na czerwono.
2. Telefon z funkcją ładowania bezprzewodowego należy umieścić na zamkniętej pokrywie pojemnika w takim położeniu, aby telefon wskazywał uruchomienie ładowania (dotyczy telefonów z opcją ładowania indukcyjnego).
3. Po delikatnym naciśnięciu przycisku PUSH pokrywa otworzy się automatycznie, co umożliwi skorzystanie z funkcji chłodziarki/podgrzewacza.
4. Po dotknięciu przycisku oznaczonego napisem COOL uruchomi się funkcja chłodzenia. Wówczas wskaźniki (kontrolka nad napisem oraz linia wzdłuż panelu) zaświecą się na niebiesko. Ponowne dotknięcie przycisku spowoduje wyłączenie funkcji chłodzenia (kontrolka zgaśnie). Napój może być schłodzony o 15-20°C poniżej temperatury otoczenia. Chłodziarka wyłączy się automatycznie po 2 godzinach bezczynności.
5. Po dotknięciu przycisku oznaczonego napisem HEAT uruchomi się funkcja podgrzewania. Wówczas wskaźnik (kontrolka nad napisem) zaświeci się na niebiesko, a linia wzdłuż panelu – na czerwono. Ponowne dotknięcie przycisku spowoduje wyłączenie funkcji podgrzewania (kontrolka zgaśnie). Napój może zostać podgrzany maksymalnie do temperatury 50°C. Podczas korzystania z tej funkcji nie należy dotykać dna podgrzewacza (można się oparzyć). Podgrzewacz wyłączy się automatycznie po 1 godzinie bezczynności.
6. Po naciśnięciu i przytrzymaniu przez około 3 sekundy przycisku oznaczonego kłódką zablokowane zostaną pozostałe przyciski (kontrolka zmieni kolor na czerwony, a pozostałe przyciski zgasną). Po powtórnym naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku oznaczonego kłódką przez około 3 sekundy, nastąpi odblokowanie funkcji.
7. Nie należy obsługiwać panelu wilgotnymi dłońmi.
8. Panel przeznaczony jest do użytkowania jedynie we wnętrzach/pomieszczeniach zamkniętych.
9. Użytkowanie przez dzieci dozwolone jedynie pod nadzorem dorosłych.

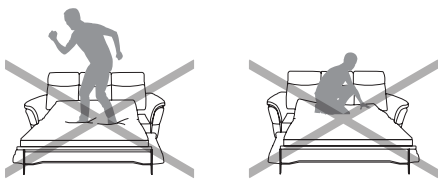
III. UWAGI I ZALECENIA KOŃCOWE

- Przy przesuwaniu mebli trzeba je podnieść – nie należy ciągnąć ich np. za obicie czy za poduchy, może to bowiem skończyć się ich uszkodzeniem. Uszkodzeniu może ulec również podłoga, jak i nóżki mebla.

- Nie można siadać na oparciach, podnóżkach, podłokietnikach, blatach barków, poręczach czy też zagłówkach. Duże obciążenia mogą uszkodzić konstrukcję mebli lub spowodować trwałą jej deformację; wyjątkiem są meble przystosowane do użytkowania w ten właśnie sposób. Prawidłowa postawa siedząca z pewnością przedłuży żywotność fotela czy sofy.



- Po rozłożonym łóżku nie można chodzić ani skakać (dotyczy wszystkich typów łóżek umieszczanych w sofach). W górnej części łóżka (na której kładzie się głowę) nie należy siadać ani stawać (część ta może być dodatkowo wyposażona w regulację kąta nachylenia wezgłowia). Zachowania takie – nawet jednorazowe – mogą grozić trwałym, wymagającym naprawy uszkodzeniem mechanicznym lub deformacją konstrukcji łóżka.



- Tapicerki wykonanej ze skóry lub tkaniny nie należy narażać na mocne, punktowe napięcia np. opieranie się kolanem, może to bowiem spowodować rozejścia czy rozdarcia skóry lub też prucie się szwów.
- Nie można stawiać mebli w miejscach intensywnej ekspozycji słonecznej oraz w pobliżu źródeł ciepła. Wpływa to niekorzystnie na skórę, tkaninę czy drewno i może spowodować powstanie odbarwień.
- Wszelkie mechanizmy (manualne i elektryczne, rozkładania/składania, podnoszenia/obniżania, wysuwania/wsuwania) zastosowane w meblach nie mogą być obsługiwane przez dzieci bez nadzoru osób dorosłych.
- Mechanizmy podnóżków, regulowanych oparć, podłokietników, zagłówków, wysuwanych siedzisk należy używać zgodnie z ich przeznaczeniem. Jeśli z wyposażonych w ten sposób mebli korzystać będzie więcej osób niż jest to przewidziane, może to spowodować deformacje lub trwałe uszkodzenia.
- Jeśli meble nie są używane, ich rozkładane mechanizmy powinny być zawsze złożone (schowane).
- Należy chronić meble i wszystkie ich części – wykonane ze skóry, drewna, metalu czy szkła – przed długotrwałym działaniem płynów i cieczy; może to bowiem spowodować trwałe uszkodzenia powierzchni, a nawet struktury materiałów.
- Na powierzchniach drewnianych czy innych pokrytych lakierem nie należy stawiać nic gorącego (np. gorących naczyń), może to bowiem trwale uszkodzić lakier.

Vero Sp. z o.o.
ul. Oleska 35,
Dobrodzień, Poland
www.vero.pl

Service:
(+48) 34 35 10 920